

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBS

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 1 von 12
Änderungen vorbehalten!



ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST: Magic Life Special Award “Kim Wilde Live in Concert”

--- HOW IT WORKS ---

Du & deine Band habt euch dazu entschieden, am Rock The Island – Talent Contest teilzunehmen und eure Chance zu nutzen, live im Rahmen der „Magic Life in Concert Tour“ als Vorgruppe von Kim Wilde aufzutreten. Eine Anmeldung kann – entsprechend den Genres – zusätzlich zu einer anderen Bühne stattfinden.

Erstellt euer Bandprofil auf plingg.com, meldet euch zum Contest an und stellt euch bis zum 13. April 2011 um 14 Uhr dem Online-Voting.

Wenn du & deine Band unter den besten 7 seid, kommt ihr in die Endausscheidung für den Live-Auftritt als Vorband von Kim Wilde am 14. Mai im Club Magic Life Waterworld Imperial in Antalya in der Türkei. Dabei werden die 7 führenden Acts des Online-Votings mit Punkten belohnt, wobei die führende Band die meisten Punkte erhält (Platz 1 = 7 Punkte, Platz 2 = 6 Punkte, etc.). Ebenso vergibt eine Fachjury ihre Punkte. Die Summe aus Online- und Jury-Voting ermittelt das Endergebnis und damit den Gewinner des Magic Life Special Awards „Kim Wilde Live in Concert“.

Solltet ihr den Magic Life Special Award gewinnen, haben wir folgenden Time-Slot für euch reserviert:

- 1 Time-Slot: Rock, Pop
14. Mai 2011, Club Magic Life Waterworld Imperial, Antalya / Türkei
(time to be announced)

Die Gewinner des Magic Life Special Awards „Kim Wilde in Concert“ müssen jedenfalls am 14. Mai 2011 verfügbar sein. Eine entsprechende An- & Abreisezeit ist einzuplanen.

--- DIE FACTS ---

- **Gesucht werden Bands & Solokünstler**
- **Euer Musikstil kommt aus den Genres „Rock“ und/oder „Pop“**
- Du & deine Band seid in der Lage auf der Bühne mindestens 30 Minuten LIVE zu performen.
- Du & deine Band habt ein Demo (mp3, Video wünschenswert) mit einer Länge von 15 bis 20 Minuten zum Upload auf www.plingg.com.

--- DIE RULES ---

Die Rules des Magic Life Special Awards „Kim Wilde Live in Concert“:

- Meine Band ist dem Genre „Rock“ und/oder „Pop“ zuzuordnen
- Meine Band besitzt nachweisbare Live Auftritt Erfahrung
- Wir dürfen auch Cover Lieder verwenden
- Unser Demo Band hat eine Länge von 15 bis 20 Minuten
- Meine Band kann mindestens 30 Minuten LIVE performen
- Als Gewinner des Online Votings auf www.plingg.com werden wir im Anschluss von einer Jury bewertet. Das Ranking der Jury zählt wie das der User auf [ww.plingg.com](http://www.plingg.com) zu je 50%. Die Summe der Punkte aus beiden Rankings ermittelt die Gewinner.

Vorsicht! Die Teilnahme erfolgt ohne Gewähr – der Rechtsweg ist jedenfalls ausgeschlossen.

Weiters möchten wir euch darauf hinweisen, dass eure Band den Rules & Teilnahmebedingungen entsprechen muss.

Wenn deine Band auch nur einer dieser Anforderungen nicht entspricht bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstößt, kann sie ohne Angabe von Gründen vom Contest ausgeschlossen werden. Auch Finalisten, die nicht den Anforderungen entsprechen bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstoßen, werden vom Contest ausgeschlossen und die nächstgereichte Band aus dem letzten Ranking rückt automatisch nach.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBS

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 2 von 12
Änderungen vorbehalten!



ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ Radio FM4 / Planet.tt Bühne

--- HOW IT WORKS ---

Du & deine Band habt euch dazu entschieden, am Rock The Island – Talent Contest teilzunehmen und eure Chance zu nutzen, live am Donauinsselfest aufzutreten.

Erstellt euer Bandprofil auf pling.com, meldet euch zum Contest an und stellt euch bis zum 11. Mai 2011 um 14 Uhr dem Online-Voting.

Wenn du & deine Band unter den besten – sprich meist gevoteten - 3 aus der Kategorie „Hip Hop“ bzw. unter den besten 6 aus der Kategorie „Alternative, Indie, Electronic“ seid, kommt ihr in die Endausscheidung für den Live-Auftritt auf der Radio FM4 / Planet.tt Bühne. Dabei werden die 3 führenden Acts des Online-Votings Hip Hop und 6 führenden Acts der Kategorie „Alternative, Indie, Electronic“ mit Punkten belohnt, wobei die führende Band die meisten Punkte erhält (z.B.: Hip Hop: Platz 1 = 6 Punkte, Platz 2 = 5 Punkte, etc.). Ebenso vergibt eine Fachjury von Radio FM4 und Planet Music ihre Punkte. Die Summe aus Online- und Jury-Voting ermittelt das Endergebnis und damit die Gewinner der Siegerslot „Hip Hop“ am Freitag sowie die beiden Siegerslots für Samstag und Sonntag „Alternative, Indie, Electronic“ für den Auftritt am Donauinsselfest 2011.

Solltet ihr den Rock The Island – Talent Contest gewinnen, haben wir einen der folgenden Time Slots für euch reserviert:

- 1. Time-Slot – Freitag, 24. Juni: Hip Hop
- 2. Time-Slot – Samstag, 25. Juni: Alternative, Indie, Electronic
- 3. Time-Slot – Samstag, 25. Juni: Femous Award*
- 4. Time-Slot – Sonntag, 26. Juni: Alternative, Indie, Electronic
(*time to be announced*)

Die Gewinner der Slots am Donauinsselfest müssen jedenfalls im Zeitraum vom 24. Juni – 26. Juni 2011 an allen drei Tagen verfügbar sein.

*Femous Award

Anlässlich des 100. Jährigen Frauentages unterstützt femous (platform for famous female culture) Mädchen & Frauen, ihre Musik an die große Öffentlichkeit zu bringen. Unter allen Bewerberinnen, die sich zusätzlich zu Ihrer Anmeldung zum Contest der Radio FM4 / Planet.tt Bühne für den Femous Award bewerben, ermittelt eine Fachjury die Gewinnerinnen für den Time-Slot am Donauinsselfest.

Eine Teilnahme am Femous Award ist nur in Kombination mit einer Teilnahme am Rock The Island – Talent Contest der Radio FM4 / Planet.tt Bühne möglich. Damit müssen alle Teilnehmer den Rules & allgemeinen Teilnahmebedingungen entsprechen, sowie den AGBs zustimmen. Weiters müssen die Bewerberinnen an allen drei Tagen des Donauinsselfestes (24. bis 26. Juni) verfügbar sein.

Bedingung für die Qualifizierung für den Femous Award: Ein überwiegender Teil der kreativen Arbeit muss von Frauen gemacht worden sein. Im Zweifelsfall entscheidet die Fach-Jury, ob eine Band die Kriterien erfüllt und kann eine Band ohne Angabe von Gründen vom Femous Award ausschließen.

Die Anmeldung erfolgt per Email an office@planet.tt, wobei folgendes im Betreff zu vermerken ist: „ANMELDUNG FEMOUS AWARD + BANDNAME“. Die Informationen zur Band werden gesamt dem Bandprofil auf www.pling.com entnommen. Dem Email hinzuzufügen ist lediglich der Link zum Bandprofil auf www.pling.com sowie eine Begründung warum eure Band den Femous Award gewinnen soll.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBs

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 3 von 12
Änderungen vorbehalten!



Fortsetzung: ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ Radio FM4 / Planet.tt Bühne

--- DIE FACTS ---

- **Gesucht werden Bands**
- **Euer Musikstil kommt aus dem Genres „Hip Hop“ bzw. „Alternative, Indie, Electronic“**
- Du & deine Band seid Mitglied im FM4 Soundpark
- Du & deine Band könnt Live-Auftritt-Credits in namhaften Locations vorweisen
- Du & deine Band könnt Online- oder Album/Vertrieb-Releases vorweisen
- Du & deine Band seid in der Lage auf der Bühne mindestens 30 Minuten LIVE zu performen.
- Du & deine Band habt ein Demo (mp3, Video wünschenswert) mit einer Länge von 15 bis 20 Minuten zum Upload auf www.plingg.com.

--- DIE RULES ---

Die Rules der Radio FM4 / Planet.tt Bühne:

- Meine Band ist dem Genre „Hip Hop“ bzw. „Alternative, Indie, Electronic“ zuzuordnen
- Meine Band ist Mitglied im FM4 Soundpark
- Wir verwenden KEINE Cover Lieder
- Meine Band hat Live-Auftritt-Credits in namhaften Locations vorzuweisen
- Meine Band besitzt Online- oder Album/Vertrieb-Releases
- Unser Demo Band hat eine Länge von 15 bis 20 Minuten
- Meine Band kann mindestens 30 Minuten LIVE performen
- Als Finalisten des Online Votings auf www.plingg.com muss sich meine Band beim Finalevent vor einem Live Publikum und einer Jury für die Time-Slots am Donauintselfest qualifizieren.
- Ich gebe direkt nach Anmeldung auf www.plingg.com auch Informationen zu meiner Band unter: <http://www.2011.donauintselfest.at/?lang=de&module=contest&id=10&Seite=> bekannt und stimme zu, dass diese Informationen zur Bewerbung meiner Band genutzt werden dürfen.

Die ergänzenden Rules für den Femous Award der Radio FM4 / Planet.tt Bühne:

- Ein überwiedender Teil der kreativen Arbeit wird von Frauen gemacht.

Vorsicht! Die Teilnahme erfolgt ohne Gewähr – der Rechtsweg ist jedenfalls ausgeschlossen.
Weiters möchten wir euch darauf hinweisen, dass eure Band den Rules & Teilnahmebedingungen entsprechen muss.

Wenn deine Band auch nur einer dieser Anforderungen nicht entspricht bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstößt, kann sie ohne Angabe von Gründen vom Contest ausgeschlossen werden. Auch Finalisten oder Bewerber für den Femous Award, die nicht den Anforderungen entsprechen bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstoßen, werden vom Contest ausgeschlossen und die nächstgereichte Band aus dem letzten Ranking rückt automatisch nach.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBS

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 4 von 12
Änderungen vorbehalten!



ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ Radio Wien / Hitradio Ö3 Festbühne

--- HOW IT WORKS ---

Du & deine Band habt euch dazu entschieden, am Rock The Island – Talent Contest teilzunehmen und eure Chance zu nutzen, live auf der größten Bühne am Donauinselfest aufzutreten.

Erstellt euer Bandprofil auf plingg.com, meldet euch zum Contest an und stellt euch bis zum 11. Mai 2011 um 14 Uhr dem Online-Voting.

Wenn du & deine Band unter den besten 7 seid, kommt ihr in die Endausscheidung für den Live-Auftritt auf der Radio Wien / Hitradio Ö3 Festbühne. Dabei werden die 7 führenden Acts des Online-Votings mit Punkten belohnt, wobei die führende Band die meisten Punkte erhält (Platz 1 = 7 Punkte, Platz 2 = 6 Punkte, etc.). Ebenso vergibt eine Fachjury ihre Punkte. Die Summe aus Online- und Jury-Voting ermittelt das Endergebnis und damit die Gewinner der 3 Time-Slots für den Auftritt am Donauinselfest 2011.

Solltet ihr den Rock The Island – Talent Contest gewinnen, haben wir einen der folgenden Time Slots für euch reserviert:

- 3 Time-Slots – 24., 25. und/oder 26. Juni 2011: Rock, Pop
(*time to be announced*)

Die Gewinner der Slots am Donauinselfest müssen jedenfalls im Zeitraum vom 24. Juni – 26. Juni 2011 an allen drei Tagen verfügbar sein.

--- DIE FACTS ---

- **Gesucht werden Bands**
- **Euer Musikstil kommt aus den Genres „Pop“ und/oder „Rock“**
- Du & deine Band seid in der Lage auf der Bühne mindestens 30 Minuten LIVE zu performen.
- Du & deine Band habt ein Demo (mp3, Video wünschenswert) mit einer Länge von 15 bis 20 Minuten zum Upload auf www.plingg.com.

--- DIE RULES ---

Die Rules der Radio Wien / Hitradio Ö3 Festbühne:

- Meine Band ist dem Genre „Pop“ und/oder „Rock“ zuzuordnen
- Meine Band besitzt nachweisbare Live Auftritt Erfahrung
- Wir dürfen auch Cover Lieder verwenden
- Unser Demo Band hat eine Länge von 15 bis 20 Minuten
- Meine Band kann mindestens 30 Minuten LIVE performen
- Als Gewinner des Online Votings auf www.plingg.com werden wir im Anschluss von einer Jury bewertet. Das Ranking der Jury zählt wie das der User auf [ww.plingg.com](http://www.plingg.com) zu je 50%. Die Summe der Punkte aus beiden Rankings ermittelt die Gewinner.
- Ich gebe direkt nach Anmeldung auf www.plingg.com auch Informationen zu meiner Band unter:
<http://www.2011.donauinselfest.at/?lang=de&module=contest&id=10&Seite=> bekannt und stimme zu, dass diese Informationen zur Bewerbung meiner Band genutzt werden dürfen.

Vorsicht! Die Teilnahme erfolgt ohne Gewähr – der Rechtsweg ist jedenfalls ausgeschlossen.
Weiters möchten wir euch darauf hinweisen, dass eure Band den Rules & Teilnahmebedingungen entsprechen muss.

Wenn deine Band auch nur einer dieser Anforderungen nicht entspricht bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstößt, kann sie ohne Angabe von Gründen vom Contest ausgeschlossen werden. Auch Finalisten, die nicht den Anforderungen entsprechen bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstoßen, werden vom Contest ausgeschlossen und die nächstgereichte Band aus dem letzten Ranking rückt automatisch nach.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBS

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 5 von 12
Änderungen vorbehalten!



ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ ATV / 88.6 Rockbühne

--- HOW IT WORKS ---

Du & deine Band habt euch dazu entschieden, am Rock The Island – Talent Contest teilzunehmen und eure Chance zu nutzen, live am Donauinsselfest aufzutreten.

Erstellt euer Bandprofil auf plingg.com, meldet euch zum Contest an und stellt euch bis zum 11. Mai 2011 um 14 Uhr dem Online-Voting.

Wenn du & deine Band unter den besten 7 seid, zieht ihr ins große Finale am 27. Mai in der Ottakringer Brauerei ein. Die Finalisten müssen somit jedenfalls am 27. Mai verfügbar sein. Beim Finalevent entscheidet das Publikum & eine Fachjury zu je 50%. Aus den Publikumsstimmen ergibt sich ein Ranking, wobei die führende Band die meisten Punkte erhält (Platz 1 = 7 Punkte, Platz 2 = 6 Punkte, etc.). Ebenso werden die Jury-Stimmen bewertet. Die Summe der Punkte ergibt die Sieger des Rock The Island – Talent Contest der ATV / 88.6 Rockbühne.

Solltet ihr den Rock The Island – Talent Contest gewinnen, haben wir einen der folgenden Time Slots für euch reserviert:

- 1. Time-Slot – Freitag, 24. Juni: Rock
- 2. Time-Slot – Samstag, 25. Juni: Rock
- 3. Time-Slot – **Jim Beam Special Award** – Samstag, 25. Juni: Rock
- 4. Time-Slot – Sonntag, 26. Juni: Rock
(*time to be announced*)

Die Gewinner der Slots am Donauinsselfest müssen jedenfalls im Zeitraum vom 24. Juni – 26. Juni 2011 an allen drei Tagen verfügbar sein.

--- DIE FACTS ---

- **Gesucht werden Bands**
- **Euer Musikstil kommt aus dem Genre „Rock“**

- Du & deine Band seid in der Lage auf der Bühne mindestens 30 Minuten LIVE zu performen.
- Du & deine Band habt ein Demo (mp3, Video wünschenswert) mit einer Länge von 15 bis 20 Minuten zum Upload auf www.plingg.com.

--- DIE RULES ---

Die Rules der ATV / 88.6 Rockbühne:

- Meine Band ist dem Genre „Rock“ zuzuordnen
- Meine Band besitzt nachweisbare Live Auftritt Erfahrung
- Wir dürfen auch Cover Lieder verwenden
- Unser Demo Band hat eine Länge von 15 bis 20 Minuten
- Meine Band kann mindestens 30 Minuten LIVE performen
- Als Finalisten des Online Votings auf www.plingg.com muss sich meine Band beim Finalevent vor einem Live Publikum und einer Jury für die Time-Slots am Donauinsselfest qualifizieren.
- Ich gebe direkt nach Anmeldung auf www.plingg.com auch Informationen zu meiner Band unter: <http://www.2011.donauinsselfest.at/?lang=de&module=contest&id=10&Seite=> bekannt und stimme zu, dass diese Informationen zur Bewerbung meiner Band genutzt werden dürfen.

Vorsicht! Die Teilnahme erfolgt ohne Gewähr – der Rechtsweg ist jedenfalls ausgeschlossen.

Weiters möchten wir euch darauf hinweisen, dass eure Band den Rules & Teilnahmebedingungen entsprechen muss.

Wenn deine Band auch nur einer dieser Anforderungen nicht entspricht bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstößt, kann sie ohne Angabe von Gründen vom Contest ausgeschlossen werden. Auch Finalisten, die nicht den

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBs

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 6 von 12
Änderungen vorbehalten!



Fortsetzung: **ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ ATV / 88.6 Rockbühne**

Anforderungen entsprechen bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstoßen, werden vom Contest ausgeschlossen und die nächstgereichte Band aus dem letzten Ranking rückt automatisch nach.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBs

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 7 von 12
Änderungen vorbehalten!



ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ Radio Energy Bühne

--- HOW IT WORKS ---

Du hast dich dazu entschieden, am Rock The Island – Talent Contest teilzunehmen und deine Chance zu nutzen, live am Donauinselfest aufzutreten.

Erstelle dein Profil auf plingg.com, melde dich zum Contest an und stell dich bis zum 11. Mai 2011 um 14 Uhr dem Online-Voting.

Wenn du unter den besten 7 bist, ziehst du ins große Finale am 27. Mai in der Ottakringer Brauerei ein. Die Finalisten müssen somit jedenfalls am 27. Mai verfügbar sein. Beim Finalevent entscheidet das Publikum & eine Fachjury zu je 50%. Aus den Publikumsstimmen ergibt sich ein Ranking, wobei der führende DJ die meisten Punkte erhält (Platz 1 = 7 Punkte, Platz 2 = 6 Punkte, etc.). Ebenso werden die Jury-Stimmen bewertet. Die Summe der Punkte ergibt die Sieger des Rock The Island – Talent Contest der Radio Energy Bühne.

Solltest du den Rock The Island – Talent Contest gewinnen, haben wir einen der folgenden Time Slots für dich reserviert:

- 1. Time-Slot – Freitag, 24. Juni: House, Electronic
- 2. Time-Slot – Samstag, 25. Juni: House, Electronic
- 3. Time-Slot – “Österreich” Special Award – Samstag, 25. Juni: House, Electronic
- 4. Time-Slot – Sonntag, 26. Juni: House, Electronic
(time to be announced)

Die Gewinner der Slots am Donauinselfest müssen jedenfalls im Zeitraum vom 24. Juni – 26. Juni 2011 an allen drei Tagen verfügbar sein.

Magic Life Special Award – Bob Sinclar live in Concert @ Club Magic Life Waterworld Imperial

Die Extra-Chance für die Gewinner des Rock The Island – Talent Contests der Radio Energy Bühne am Donauinselfest für einen Auftritt vor Bob Sinclar am 25. Juli im Club Magic Life Waterworld Imperial, Antalya / Türkei.

Wenn du den Contest der Radio Energy Bühne gewinnst, nimmst du automatisch am Contest um den Magic Life Special Award „Bob Sinclar live in Concert“ teil und kommst in ein weiteres Bewertungsverfahren. Direkt am Donauinselfest, während der Gewinner-Auftritte, ermittelt eine Fachjury den Gewinner des Magic Life Special Awards „Bob Sinclar live in Concert“ und damit jenen DJ, der am 25. Juli im Club Magic Life Waterworld Imperial in Antalya in der Türkei vor Bob Sinclar auftreten darf.

Damit müssen die Gewinner der Slots am Donauinselfest zusätzlich auch am 25. Juli 2011 verfügbar sein. Eine entsprechende An- & Abreisezeit ist einzuplanen.

--- DIE FACTS ---

- **Gesucht werden DJs**
- **Dein Musikstil kommt aus dem Genre „House“ und/oder „Electronic“**

- Du bist in der Lage auf der Bühne mindestens 30 Minuten LIVE zu performen – eventuell sogar mit LIVE-Elementen
- Du hast ein Demo (mp3, Video wünschenswert) mit einer Länge von 15 bis 20 Minuten zum Upload auf www.plingg.com.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBs

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 8 von 12
Änderungen vorbehalten!



Fortsetzung: **ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ Radio Energy Bühne**

--- DIE RULES ---

Die Rules der Radio Energy Bühne:

- Meine Musik ist dem Genre „House“ und/oder „Electronic“ zuzuordnen
- Ich besitze nachweisbare Live Auftritt Erfahrung
- Ich darf Remixes sowie Sets aus bestehenden Titeln verwenden – Eigenkreationen sind sehr erwünscht
- Mein Demo Band hat eine Länge von 15 bis 20 Minuten
- Ich kann mindestens 30 Minuten LIVE performen
- Als Finalist des Online Votings auf www.plingg.com muss sich mich beim Finalevent vor einem Live Publikum und einer Jury für die Time-Slots am Donauinselfest qualifizieren.
- Ich gebe direkt nach Anmeldung auf www.plingg.com auch Informationen zu meiner Band unter: <http://www.2011.donauiinselfest.at/?lang=de&module=contest&id=10&Seite=> bekannt und stimme zu, dass diese Informationen zur Bewerbung meiner Band genutzt werden dürfen.

Die ergänzenden Rules für den Magic Life Special Award „Bob Sinclar live in Concert“:

- Als Gewinner des Rock The Island – Talent Contest der Radio Energy Bühne werde ich während meines Auftritts am Donauinselfest erneut von einer Jury bewertet. Die Jury ermittelt den Gewinner des Magic Life Special Awards „Bob Sinclar Live in Concert“.

Vorsicht! Die Teilnahme erfolgt ohne Gewähr – der Rechtsweg ist jedenfalls ausgeschlossen.

Weiters möchten wir dich darauf hinweisen, dass du den Rules & Teilnahmebedingungen entsprechen musst.

Wenn du auch nur einer dieser Anforderungen nicht entspricht bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstößt, kannst du ohne Angabe von Gründen vom Contest ausgeschlossen werden. Auch Finalisten, die nicht den Anforderungen entsprechen bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstoßen, werden vom Contest ausgeschlossen und der nächst gereichte DJ aus dem letzten Ranking rückt automatisch nach.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBS

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 9 von 12
Änderungen vorbehalten!



ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusik Bühne

--- HOW IT WORKS ---

Du & deine Band habt euch dazu entschieden, am Rock The Island – Talent Contest teilzunehmen und eure Chance zu nutzen, live am Donauinselfest aufzutreten.

Erstellt euer Bandprofil auf pling.com, meldet euch zum Contest an und stellt euch bis zum 11. Mai 2011 um 14 Uhr dem Online-Voting.

Wenn du & deine Band unter den besten 7 seid, kommt ihr in die Endausscheidung für den Live-Auftritt auf der Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusikbühne. Dabei werden die 7 führenden Acts des Online-Votings mit Punkten belohnt, wobei die führende Band die meisten Punkte erhält (Platz 1 = 7 Punkte, Platz 2 = 6 Punkte, etc.). Ebenso vergibt eine Fachjury ihre Punkte. Die Summe aus Online- und Jury-Voting ermittelt das Endergebnis und damit die Gewinner der 4 Time-Slots für den Auftritt am Donauinselfest 2011.

Solltet ihr den Rock The Island – Talent Contest gewinnen, haben wir einen der folgenden Time Slots für euch reserviert:

- 1. Time-Slot – Freitag, 24. Juni: Schlager & Volksmusik
- 2. Time-Slot – Samstag, 25. Juni: Schlager & Volksmusik
- 3. Time-Slot – Sonntag, 26. Juni: Schlager & Volksmusik
- 4. Time-Slot – Sonntag, 26. Juni: Schlager & Volksmusik
(time to be announced)

Die Gewinner der Slots am Donauinselfest müssen jedenfalls im Zeitraum vom 24. Juni – 26. Juni 2011 an allen drei Tagen verfügbar sein.

Magic Life Special Award – Semino Rossi live in Concert @ Club Magic Life Kalawy Imperial

Die Extra-Chance für die Gewinner des Rock The Island – Talent Contests der Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusik Bühne am Donauinselfest für einen Auftritt vor Semino Rossi am 26. September im Club Magic Life Kalawy Imperial, Hurgharda / Ägypten.

Wenn du & deine Band den Contest der Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusik Bühne gewinnt, nehmt ihr automatisch am Contest um den Magic Life Special Award „Semino Rossi live in Concert“ teil und kommt in ein weiteres Bewertungsverfahren. Direkt am Donauinselfest, während der Gewinner-Auftritte, ermittelt eine Fachjury den Gewinner des Magic Life Special Awards „Semino Rossi live in Concert“ und damit jenen Act, der am 26. September im Club Magic Life Kalawy Imperial in Hurgharda in Ägypten vor Semino Rossi auftreten darf.

Damit müssen die Gewinner der Slots am Donauinselfest zusätzlich auch am 26. September 2011 verfügbar sein. Eine entsprechende An- & Abreisezeit ist einzuplanen.

--- DIE FACTS ---

- **Gesucht werden Bands & Solokünstler**
- **Euer Musikstil kommt aus den Genres „Schlager“ und/oder „Volksmusik“**
- Du & deine Band seid in der Lage auf der Bühne mindestens 30 Minuten LIVE zu performen.
- Du & deine Band habt ein Demo (mp3, Video wünschenswert) mit einer Länge von 15 bis 20 Minuten zum Upload auf www.pling.com.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBS

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 10 von 12
Änderungen vorbehalten!



Fortsetzung: ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST @ Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusik Bühne

--- DIE RULES ---

Die Rules der Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusikbühne:

- Meine Band ist dem Genre „Schlager“ und/oder „Volksmusik“ zuzuordnen
- Meine Band besitzt nachweisbare Live Auftritt Erfahrung
- Wir dürfen auch Cover Lieder verwenden
- Unser Demo Band hat eine Länge von 15 bis 20 Minuten
- Meine Band kann mindestens 30 Minuten LIVE performen
- Als Gewinner des Online Votings auf www.plingg.com werden wir im Anschluss von einer Jury bewertet. Das Ranking der Jury zählt wie das der User auf [ww.plingg.com](http://www.plingg.com) zu je 50%. Die Summe der Punkte aus beiden Rankings ermittelt die Gewinner.
- Ich gebe direkt nach Anmeldung auf www.plingg.com auch Informationen zu meiner Band unter: <http://www.2011.donauiSELFest.at/?lang=de&module=contest&id=10&Seite=> bekannt und stimme zu, dass diese Informationen zur Bewerbung meiner Band genutzt werden dürfen.

Die ergänzenden Rules für den Magic Life Special Award „Semino Rossi live in Concert“:

- Als Gewinner des Rock The Island – Talent Contest der Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusik Bühne werden wir während unseres Auftritts am Donauinselfest erneut von einer Jury bewertet. Die Jury ermittelt den Gewinner des Magic Life Special Awards „Semino Rossi Live in Concert“.

Vorsicht! Die Teilnahme erfolgt ohne Gewähr – der Rechtsweg ist jedenfalls ausgeschlossen.

Weiters möchten wir euch darauf hinweisen, dass eure Band den Rules & Teilnahmebedingungen entsprechen muss.

Wenn deine Band auch nur einer dieser Anforderungen nicht entspricht bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstößt, kann sie ohne Angabe von Gründen vom Contest ausgeschlossen werden. Auch Finalisten, die nicht den Anforderungen entsprechen bzw. gegen eine unserer Teilnahmebedingungen verstoßen, werden vom Contest ausgeschlossen und die nächstgereichte Band aus dem letzten Ranking rückt automatisch nach.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBs

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 11 von 12

Änderungen vorbehalten!



FÜR ALLE BÜHNEN & CONTEST GÜLTIG:

--- ALLGEMEINE TEILNAHMEBEDINGUNGEN ---

- Die Registrierung zum Contest erfolgt über die Musik-Internetplattform www.pling.com.
- Die Anmeldung zum Contest kann nur für eine der fünf Bühnen erfolgen. Mehrfachanmeldungen sind unzulässig.
- Eine gleichzeitige Anmeldung für eine Bühne, sowie den Magic Life Special Award (Vorband Kim Wilde) ist zulässig.
- Die Gewinner des Contests der Wiener Bezirksblatt Schlager & Volksmusikbühne, sowie der Radio Energy Bühne nehmen automatisch an den weiteren Magic Life Special Awards (Vorgruppe Semino Rossi, DJ vor Bob Sinclar) teil.
- Jede Band/jeder Künstler muss den bühnenspezifischen Anforderungen (Rules) inkl. den erweiterten Anforderungen für die Teilnahme an den Magic Life Special Awards bzw. für die Teilnahme am Femous Award, den allgemeinen Teilnahmebedingungen, sowie den AGBs zustimmen.
- Mindestens ein Mitglied der Formation muss einen privaten User Account auf www.pling.com anlegen, was ihn/sie zum direkten Ansprechpartner macht.
- Jede Band/jeder Künstler muss ein Bandprofil auf www.pling.com erstellen, welches ein Foto, allgemeine Informationen, einen Link zu deren Website, Genre und einen abhörbaren Song bzw. die geforderten Demobänder in Form eines MP3 enthält. Videos sind zulässig und erwünscht.
- Alle Finalisten müssen am 27. Mai verfügbar sein.
- Die Gewinner für die Slots am Donauinselfest müssen im Zeitraum vom 24. Juni – 26. Juni 2011 an allen drei Tagen verfügbar sein.
- Die Gewinner der Slot im Rahmen der „Magic Life in Concert Tour“ müssen am 14. Mai (Kim Wilde) bzw. 25. Juli (Bob Sinclar) bzw. 26. September 2011 (Semino Rossi) verfügbar sein. Achtung: An- & Abreisetage müssen einkalkuliert werden.
- Benötigte Technical Rider für das Finalevent, sowie für die Auftritte am Donauinselfest und die Auftritte im Rahmen der „Magic Life in Concert Tour“ sind seitens der Bands/der Künstler den jeweiligen Bühnenverantwortlichen zeitgerecht vorzulegen.
- Benötigtes Bühnenequipment ist von den Finalisten & Gewinnern selbst mitzubringen, dies betrifft: Sticks, Fußmaschinen, Kabel, Instrumente (auch ein Keyboard inkl. Keyboardstativ gilt als Instrument), sowie benötigte Verschleißteile (Gitarrenurte, Saiten, Batterien). Vom Veranstalter und den Bühnenverantwortlichen wird eine P.A.- und Lichtanlage sowie die Backline bestehend aus Schlagzeug, Mikrofone, 2 x Gitarrenverstärker und 1 x Bassverstärker gestellt. Profi-Techniker und geschulte Bühnenhelfer betreuen die Technik vor Ort.
- Intros und Einspielungen sind auf einer beschrifteten CD mitzubringen.
- Eigene Effektgeräte können mitgenommen werden, die Veranstalter und Bühnenverantwortlichen behalten sich vor, eigens mitgebrachtes Equipment nach Ermessen abzuweisen.

--- AGBs – ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN ---

- Mit der Registrierung und Freischaltung für den Bandwettbewerb willigen die Teilnehmer ein, dass bereitgestellte und während des Wettbewerbs (bis zum Auftritt am Donauinselfest bzw. bis zum Auftritt im Rahmen der „Magic Life in Concert Tour“) entstandene Foto-, Sound- und Videoaufnahmen auf unbestimmte Zeit vom Veranstalter kostenlos und uneingeschränkt verwendet werden dürfen.
- Die Teilnehmer dürfen das entstandene Material nicht ohne Einwilligung des Veranstalters für kommerzielle Zwecke verwenden.
- Der Teilnehmer nimmt zur Kenntnis, dass die von ihm elektronisch bekannt gegebenen Daten vom Veranstalter zum Zwecke der Vertragsabwicklung elektronisch verarbeitet werden. Er stimmt ebenso einer Weitergabe dieser Daten, die im Rahmen der gesetzlichen Bestimmungen und Beschränkungen des Datenschutzgesetzes von 2000 gelten, vom Veranstalter an das jeweilige Bühnenmanagement zu.
- Die Teilnehmer bestätigen, dass sie die bühnenspezifischen Anforderungen, Teilnahmebedingungen, sowie allgemeinen Geschäftsbedingungen gelesen und verstanden haben und verpflichten sich zur Richtigkeit der von ihnen angegebenen Daten.
- Die Teilnehmer haben verstanden, dass Verstöße gegen geltende Urheberrechte oder Rechte Dritter zur sofortigen Disqualifizierung führen. Die Veranstalter und Bühnenverantwortlichen haften nicht wegen einer Verletzung derartiger Rechte. Wird der Veranstalter u./o. die Bühnenverantwortlichen wegen einer solchen Rechtsverletzung in Anspruch genommen, so hält der Teilnehmer den Veranstalter u./o. die Bühnenverantwortlichen schad- und klaglos; er hat diesen sämtliche Nachteile zu ersetzen, die durch eine Inanspruchnahme Dritter entstehen.

ROCK THE ISLAND – TALENT CONTEST 2011

ALLE RULES, TEILNAHMEBEDINGUNGEN & AGBs

Version 03 vom 21/04/2011, Seite 12 von 12
Änderungen vorbehalten!



Fortsetzung: **FÜR ALLE BÜHNEN & CONTEST GÜLTIG:**

--- AGBs – ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN ---

- Die am Donaunselfest 2011 sowie im Rahmen der „Magic Life in Concert Tour“ auftretenden Bands erhalten keine Gage für ihren Auftritt.
- Entstehende Kosten beim Donaunselfest wie An- & Abfahrt (innerhalb Österreichs), Übernachtung und Verpflegung werden von Seiten des Veranstalters übernommen.
- Die Anreise zum Finalevent ist von den Künstlern selber zu tragen.
- Entstehende Kosten im Rahmen der „Magic Life in Concert Tour“ wie Flug, Übernachtung und Verpflegung werden von Seiten des Veranstalters übernommen (davon ausgeschlossen ist die An- & Abreise zum Flughafen, diese ist von den Künstlern selbst zu tragen).
- Der Veranstalter hat das Recht Teilnehmer sowie Gewinner des Contests ohne Begründung auszuschließen, insbesondere wenn bühnenspezifische Anforderungen nicht erfüllt werden oder es zu Verletzungen u./o. Verstöße im Rahmen der Teilnahmebedingungen und Allgemeinen Geschäftsbedingungen kommt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Schadensersatzansprüche des Teilnehmers sind ausgeschlossen.
- Gegen Entscheidungen von Jury & Publikum zur Bestimmung der Sieger ist der Rechtsweg ausgeschlossen.
- Der Teilnehmer nimmt zur Kenntnis, dass der Veranstalter nach dem Donaunselfest 2011 für keine weiterführende Vermarktung verantwortlich ist. Der Veranstalter ist bemüht den Teilnehmer im Zeitraum vom 09. März bis 26. Juni 2011 im Rahmen des Wettbewerbs sowie beim Auftritt selbst bestmöglich zu bewerben, er garantiert aber keine mediale Begleitung.
- Im Falle von Material- oder Personenschäden, die im Rahmen der Finalevents, bei den Auftritten am Donaunselfest 2011 oder im Rahmen der „Magic Life in Concert Tour“ entstehen, haftet der Veranstalter nur im Falle grober Fahrlässigkeit. Die Haftung für leichte Fahrlässigkeit ist ausgeschlossen. Das Vorliegen von grober Fahrlässigkeit hat der Geschädigte zu beweisen.